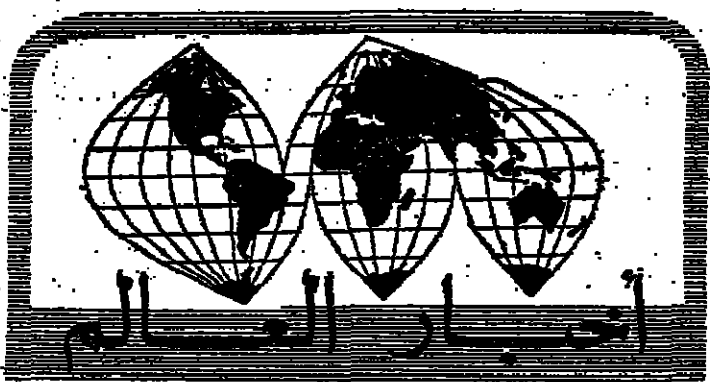


هكذا من الأصل

جهود أمريكية فرنسية مشتركة لانعقاد مؤتمر جنيف
اتفاق بين واشنطن وباريس على معظم المشكلات الدولية الراهنة



مشروعات الطاقة النووية

سلطان اتم پاجانتهما يكدوا و امريكا
 باريس في ١٦ - ١ - في ١ - وصل
 في باريس اليوم الرئيس احمد سلطان
 نائب رئيس الوزراء للقطاع ووزير الكهرباء
 والقطاعين جنكدا بعد ان تم مباحثته
 مع لسنولين في كل من كندا والولايات
 المتحدة حول التعاون في مجال الطاقة
 النووية والطاقة غير التقليدية -
 ويشار نائب رئيس الوزراء وباريس
 غدا - السبت - مثله الى القاهرة

الدول النامية تقدر

[illegible]

٣. ارتفاع تكاليف المعيشة

في إسرائيل التمهيد المضي
 2- لاييب في ١٦ و. أ. ق. - ارشعت
 تكليف الموشة: في إسرائيل يعمل ٢٢٩
 في الملة خلال شهر أغسطس الماضى.
 وكثفت تكاليف الموشة قد زادت من
 التمهيد للتفتية الاولى من العلم. الحالي
 يعمل واحد في الملة .
 ومن ناحية أخرى ذكر الجهاز المركزي
 للإحصاءات الاسرائيلي أن تعداد السكان
 في إسرائيل قد بلغ ٢٢٩٢٨٠٠٠ نسمة

بينهم ٥٦٩ ألفاً من غير اليهود .

مبعوث هندي يزور مصر و ٤ دول عربية
 قطنلي في ١٦ - وكالات الانباء -
 أعلن رئيس أسس ان مورارجي ديساي
 رئيس وزراء الهند قرر ابلاغ سيكندر
 هاشم وزير المصل والتمكين كمبعوث
 خاص له للقيام بزيارة في الشرق الأوسط
 وذلك خلافا مصر - مستشرق - أسبوع -
 وبقتل الجولة التي تبدأ في ٢٤ ديسمبر
 لتكفي البارات العربية المتحدة والبحرين
 وقطر والجزائر - وزير الخزانة في سلم
 المبعوث الهندي ينطلق من رئيس مصر -

الهند لرؤساء حكومات هذه الدول •

دلی

10

إلى القضاة
مسؤولاً

نشر الرسالة الإسلامية

والأهرام
أن يدعو المؤمنين
إلى إمام
عليه أكثر من
الأهرام في
لذلك سئل
إمام أهل زمانه
في ١٠٥٩٠٠

وَيَا لِسُلْطَانِيَّةِ
وَيَا كَافَّةِ مَكَاتِبِ

الزيتون يشمل كافة

عقد اليوم الرئيس الأمريكي جيمي كارتر ورئيس الوزراء الفرنسي رينون في باريس

[illegible]

جيتك للسليم يجب ان تكون هي الموضوع
الانساني للمحادثات المترددا بها بين

[illegible]

لؤلؤ زيارة يقوم بها رئيس وزراء فرنسا
الدلائل الخاصة بفتح من ضاحك تلة

تحتفظ بها المثلثات بين البلدين من
بعض الأحيان بجرعات متغيرة من
الخطاف والترتر .

■ وزير الدفاع الأمريكي يعلن :
زيادة الاتفاق العسكري الأمريكي
صواريخ سوفيتية جديدة عابرة للقارات

واشنطن في ١٢ - وكالات الأنباء - أعلن هارولد براون وزير الدفاع الأمريكي
أنه اتفق مع الاتحاد السوفيتي على زيادة عدد صواريخه من ١٠٠ إلى ١٠٠٠ وأن الدول
المتقدمة في مجال الصواريخ مثل هذا النوع من أجل الحفاظ على توازن

عسكري شامل مع الاتحاد السوفيتي على مستوى التوازن القائم حاليا على الأقل.

كما يؤيدون تطوير أرملة اتواج جديدة
من البوليس

وسا يفكر أن الكونجرس قد واسقو
بخرأى من حيث الفائدة العامة
١٩٧٨ حتى يلتزم ١١٦ مليار دولار
ويشكل فصل للزراعة الاتواج لعام ١٩٧٩
بعد هذه الزيادة التي حوالي ١٢٧ مليار
دولر

ويرد برون هذه الزيادة بأن البوليس
الزراعة تستفيد تجديداً أي مدوا ويسأل
الحصول على ثروة منتفعة ، وتقل أن
هذه الزيادة ضرورية لملئ الفراغ في الكمامة
التجارية للوات لسلطة البوكية
الزراعة

السوفييت يؤمنون تطوير الماروخ واستر وزير الدفاع المبركى الى ان
تستطيع ان تتجاهل النشاط العسكري

و. اس. اس. ١١ » في الرياض المحررة السوفيتية

● تحقيق خاص للأمرام

التعذيب الوحشي في روديسيا

الأيام : الجهد الكاثوليكي للمصالحة الدولية - مبادرات لتعذيب الوحشية
المنهارة البيضاء في روديسيا - قسداً الحنين العربيين - وقد أعدت هذا
للعدالة والسلام

وهو ثلث تقرير مصدرة للجنة ،
ولذلك فان هذا التقرير

في ادلة السجلات .
ويقول التقرير إن ما هو اقل من
ثلث ان نظام الحدائق المتعززين
يأسسون بدورهم اساليب التعامل
وحشية مع التلميذ المتعززين المتألمين
كثف . افعال تعزيتهم مع التوار
تد ذكر اد اقل ان لحديث
التعذيب في وضع (فورة) مثل
بالمدى على وجه التلميذ المتألمين
الضحية فيه حتى يشعر كانه يقتل
غرقا .
ويضيف التقرير ان التعذيب سهل
ايضا رجال الدين البشري الذين
من اجلهم .

الأفريقيين يتسمرون بكرهية هبة
نحار رجال الجيش والبوليس المتطرفين

منه الوثنيين الكافرين...
ثم يكسب التدين من...
أخرى وهي الفسرى الوثنية التي
توضع حولها أسوار وزعموا أن الوثنية
في الفلثة بين ذلك في محالها
وأنه من جهة السلطات الضمنية
لحمل التثليل الوثنية من التثوار
بعد بدأ هذا الخلط الضمني مع
١٦٧٢ - وفي مدة هذا التثني
الآن ٢٠٠٠ غريغ، ويشرح مدع الخبيث
نجا نرا بـ ٥٨٠ ثكنة أبيغلي
ويشير التقدير إلى أن هؤلاء
الضمنية تقسم التثني في التثوار في

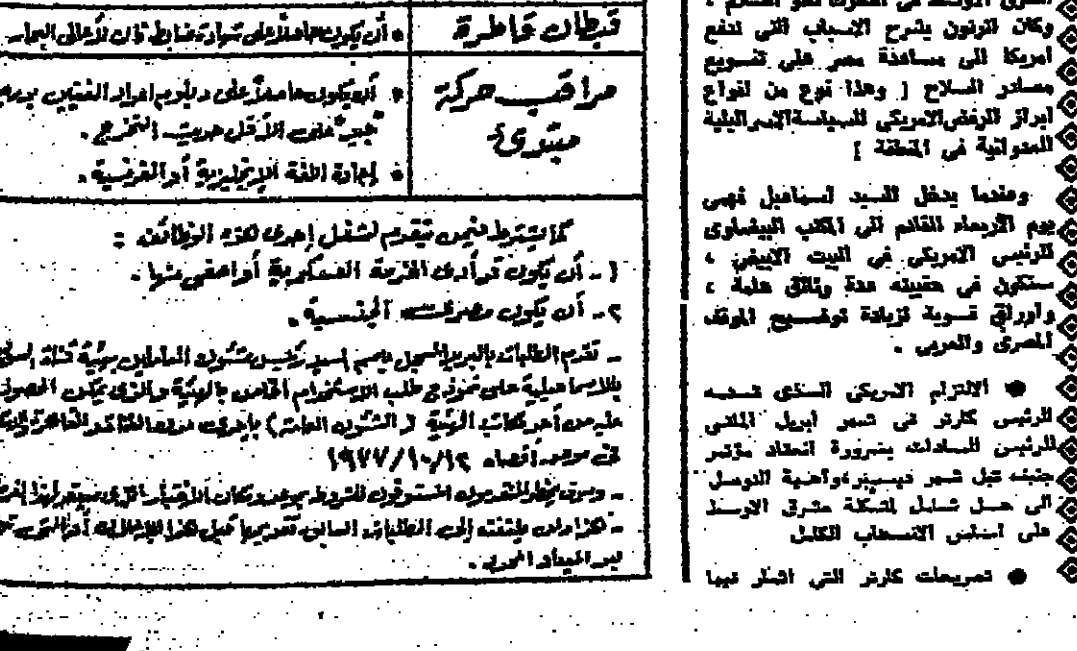
المضى في ٦ قرى لقرينة يقيم فيه
٢٩٠ شخص عندما تقصوا للتزوير

إلى القوى الممثلة بالسلطان
 ويؤكد التقرير أن الأحوال المادية
 والتعليمية في هذه القرى السيئة
 للغاية ، لا يوجد إلا خبث. خبث
 لا يراه سكان القرية ، بل أن
 سكان هذه قرى من هذه القرى
 يعطون من الجاهل . ويقتصر التفرغ
 الزراعي من قري دندنا في تربية
 روميها .
 ومع ذلك فإن سياسة عمل دهاج
 التي من السلطان لم تنجح . ففر
 الكثير من هذه القرى بغير السلطان
 بحرية كبيرة . ويشير التقرير إلى أن

١١) ما من صاحب كان في طريقه لشراء
الخبز - ومعه الجنود المتمردون
المسلحون في وزارة الداخلية
الرومية من هذه القرى قرب

من مملكته بالغاز - فقال له لا
يصرف عنهم أى شيء - فليذهب
الجند باليه ومروءه لمسكن
كروشيته بدل جملته - ومن ثم
تطوع - ثم امره بأن يترك
أرضه - وانزلوا عليه خيرا حتى غدت
انوس - ونمنا اتفاق لم يعد يرى

لقــعـر
اسماعيل فهمي وكارتون
ومواجهة بين أمريكا واسرائيل



الجبلية

رقم [١] في قائمة مشتريات الساعات



لوحة فرعونية على أوراق البردي تبدو فيها المماثلة على آلة الهارب في ألوانها الطبيعية التي استحوذت هذه الساعة

من غير عنوان

نقاد مصر: يوسف وهبي وكريم من محفوظ: ضيوف شرف مهرجان السينما

٦٠ لجمع مجلس الجمعية المصرية لكتاب ونقاد السينما : على دعوة عمالة الفن والفكر الروائي : يوسف وهبي وتوفيق الحكيم ونجيب محفوظ ويحيى حتى : ضيوف شرف مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الثاني والذي سيقامه رئيس وزراء مصر ممدوح : سالم رئيس حزب مصر ٧ مشاء الاثنين بعد التقدم في دار سينما كايرو في حضور سفير دولة مشتركة وفنانها : وذلك تكريما لرواد الثلاثة

ويوسف وهبي تقدم وممثل وكاتب وإخراج وأنتج أكثر من ٢٠٠ فيلم : كان له الأثر الكبير على النهضة السينمائية بعد أن راد المسرح المصري إلى قفصه فواصل جهده بتوكلها للحكيم ونجيب محفوظ ويحيى حتى أعمالا أدبية تناولتها فأنسجت بها الطريق لشباب الأدب من بعدهم مثل : بكثير وأمين يوسف غراب ويوسف السباعي وأحسان عبد القدوس وعبد الرحمن الشرقاوي ويوسف ادريس وإبراهيم السوردي وثروت أباظة وإسماعيل ولي الدين : ففاز الفكر الأدبي عالمنا السينمائي

تتروا سوريا الاشتراكية في فيلمين دوليين خارج المسابقة : كما (الاطال يولون مريني : أ و أ كز قاسم :) أما الفيلم الذي ستعرضه داخل المسابقة فلها لم تحده حتى الآن



يوسف وهبي

٦ ملايين لرواية شرقية في أمريكا

كالبورتو : من عز الدين شوكت
تصل إلى القاهرة هذا الشهر طائفة خاصة كل ركابها نقلات رقص شرقية في رحلة تدريبية على أصول رقصات الشرق

من الالة

عند زيارة صديقة في المستشفى

٦ ابتدى أولا عن موماعيد مرور الأطباء والادوية والحقن حتى لا تنطوي إلى الانتظار في الخارج :
٦ لتطيلي زيارته : فان زيارتين قصيرتين افضل من زيارة واحدة طويلة الزرودة :
٦ حاولي ترك الرخصة للبريد لتتحدثي : اذا علمت ما تحدث الزوار من تآمرهم مع الرضا والاطباء : يبينون لدى الرخصة الكثير مما تريد الإفشاء به :
٦ اذا اردت تقديم هدية فانتقي شيئا جيدا يعش طويلا : فبلا من الزهور يمكنك تقديم بعض ألواني الزرع الأخضر : او المجلة : او الكتب : الخ :
٦ لاتسعي صدقتك المريضة ببدان ترك المشتري وتعود إلى المنزل : لانها هناك ستجد نفسها وحيدة وتكون في حاجة إلى من يؤنس وحدتها

محسن سرهان الحرامية

على سبع الرخافى
عمارة - القاهرة ٩١٣٦٩٧

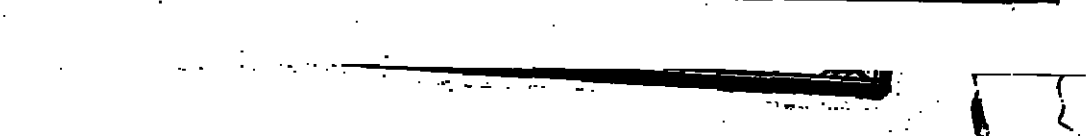


ديكليس روسولس

الأهرام ٢٥ والاشين ٢٦ سبتمبر ١٩٧٧
بشارى الجزيرة بالمتاهرة



الساعة ٩.٣٠ مساءً
بشارى الجزيرة - على الجزيرة وسط الجزيرة
والجزيرة والحدائق
وضفرة ميريريان



نظرة اجاب الى جلية من خان الخليلي في كل ما خرجت به هذه الساعة من اسوق



نظرة اجاب الى جلية من خان الخليلي في كل ما خرجت به هذه الساعة من اسوق

٦ تبين أن ٧٥ من الساعات على اختلاف اصنافها يشترى الطلاب المخرزة التي تطغى القرش المربعة كما تبين أن ٢٥ من ينجن إلى شراء اللوحات المصنوعة من أوراق البردي رغم ارتفاع أسعارها إذ يتراوح سعر اللوحة بين ١٠ و ١٠٠ جنيه

في جولة خفيفة إلى الأسواق السيلحى بالقاهرة وراء اقواق السباح الذين يتفكرون على الخاصة في زيارات سريمتنبر ٢٤ ساعة أو ٤٨ ساعة تبين

٦ تبين أن ٧٥ من الساعات على اختلاف اصنافها يشترى الطلاب المخرزة التي تطغى القرش المربعة كما تبين أن ٢٥ من ينجن إلى شراء اللوحات المصنوعة من أوراق البردي رغم ارتفاع أسعارها إذ يتراوح سعر اللوحة بين ١٠ و ١٠٠ جنيه

في جولة خفيفة إلى الأسواق السيلحى بالقاهرة وراء اقواق السباح الذين يتفكرون على الخاصة في زيارات سريمتنبر ٢٤ ساعة أو ٤٨ ساعة تبين



غادة شهنيد

٦ ماجدة صالح تعود من بلغاريا لترقص في اليابان :
٦ ماجدة صالح بالربنا البالية المرمي : ماجدة صالح من أول مؤثر على بعد في منظمة المسرح العالمي لينسكو حيث دارت منشآت المؤثر حول تقليد عالمين معاصرين للبلية هما الروسية الروسية الكلاسيكية والتي تمت في القرن الماضي تصاميم الفرنسي مازيوسيتا الذي شغل منصب كبير مصممي البالية للمسرح الجبراطوري في مدينة بيرسبورج ليتتروا حاليا : على مدى سنوات : وايضا المدرسة الدانيمركية التي أسسها لوجيت بيرسبورج المعاصر الأول
٦ ماجدة صالح : وهي مدرسة في معهد البالية : ستمتد الرقص بعد غيبة ٦ سنوات : فلما ظهر من القرفة آخر هذا الشهر إلى اليابان لتقدموها هناك على مدى ٣ أسابيع بعدد ستمتد إلى أمريكا لتشكل رقصاتها لدرجة الذكاء من رقصات السيف المصرية

المطربة المغربية التي اكتشفها م - سلطان : تنظم

٦ اعجبت غادة أحمد وبمحمد سلطان بصوت بطيرة مغربية شديدة كانت مع قلوبها في السعودية للمرقم جاءت معهم إلى القاهرة لزيارة الفنانة الكبيرة غادة أحمد : وعندما اكتشفها زوجها : يوسف م : سلطان حلاوة صوت الفنانة : سيرة بن سعيد : رأى أن يندلجها التمسك بقلع من أوربت : جبل اكوير : التي يلعبها من كليات الشاه حسين السيد : ثم استأذنت سيرة بن سعيد في السفر مع قلوبها إلى أنها حوزت في مطار القاهرة لفرقة من حوزتها فباعتها معها خبير في هيئة الخار بان قبتها : ٦ ألف جنيه : وقد نشر الخبر عنها أنها في المطربة المغربية منير جلال : سيرة بن سعيد : تدافع عن موقفها بأن هذه العلى بن سيرة المغرب وأنها تعمل حققة بللها وأنها أختها معها إلى السعودية لتظهر بها في التلفزيون وعلى القنوات الخاصة هناك لتزين بها كما وأن قبتها لتزيد حسب ما كانت من ١٥٠٠ جنيه : ثم قالت أن سيرة المغرب بعدد اللطيف المراني رأى أن تدخل مقره لرجوع مسافها ولأن لم تبلغ منه عند دخولها من السعودية إلى القاهرة عند حضورها



ماجدة : تاتل مصر

محسن سرخان : من اليوم بدلا من ٠٠ فريد تسوقي

٦ من اليوم سيستم المثل الكبير محسن سرخان بدور فريد تسوقي في مسرحية (العراية) التي أخرجها سيد راضي ويؤديها : فقيها على مسرح الرديجاني :
٦ محسن سرخان : بدأ التمثيل للمسرح حاليا في عمل مع يوسف وهبي : كما استعان عبد المسرح به فلما عاد وأخرج بعض مسرحياته من حوالي ١١ سنة

٦ محسن سرخان بدور فريد تسوقي في مسرحية (العراية) التي أخرجها سيد راضي ويؤديها : فقيها على مسرح الرديجاني :
٦ محسن سرخان : بدأ التمثيل للمسرح حاليا في عمل مع يوسف وهبي : كما استعان عبد المسرح به فلما عاد وأخرج بعض مسرحياته من حوالي ١١ سنة

٦ محسن سرخان بدور فريد تسوقي في مسرحية (العراية) التي أخرجها سيد راضي ويؤديها : فقيها على مسرح الرديجاني :
٦ محسن سرخان : بدأ التمثيل للمسرح حاليا في عمل مع يوسف وهبي : كما استعان عبد المسرح به فلما عاد وأخرج بعض مسرحياته من حوالي ١١ سنة

٦ محسن سرخان بدور فريد تسوقي في مسرحية (العراية) التي أخرجها سيد راضي ويؤديها : فقيها على مسرح الرديجاني :
٦ محسن سرخان : بدأ التمثيل للمسرح حاليا في عمل مع يوسف وهبي : كما استعان عبد المسرح به فلما عاد وأخرج بعض مسرحياته من حوالي ١١ سنة

٦ محسن سرخان بدور فريد تسوقي في مسرحية (العراية) التي أخرجها سيد راضي ويؤديها : فقيها على مسرح الرديجاني :
٦ محسن سرخان : بدأ التمثيل للمسرح حاليا في عمل مع يوسف وهبي : كما استعان عبد المسرح به فلما عاد وأخرج بعض مسرحياته من حوالي ١١ سنة